

Словесная дуэль – мини-игра, используемая в диалогах в тех ситуациях, когда логическая аргументация и конструктивная беседа бессильны. Главная задача – упорно и убедительно вплести указанные в картах риторические приёмы в свой аргумент.

Правила словесной дуэли:

Завязка: Инициатор озвучивает требование, просьбу или угрозу.

Раунд:

- Оппонент тянет карту и вставляет выпавший прием в свой ответ.
- Инициатор тянет карту и вставляет свой прием в контраргумент.

Вердикт: Слушатели (другие игроки) обсуждают убедительность сторон.

Мастер выносит финальное решение: Ещё раунд (не более трёх), успех, провал или ничья.

ИСХОД:

Успех/Провал: Полное выполнение условий или категорический отказ.

Ничья: Компромисс («Да, но...»), временная уступка или требование залога.

Ложная дилемма <i>Ограничение выбора двумя крайностями</i> «Или ты с нами, или ты против нас!»	Ad Hominem <i>Атака на личность оппонента</i> «Как может вор рассуждать о чести?»	Соломенное чучело (подмена тезиса) <i>Искажение чужого аргумента</i> «Ты предлагаешь экономить еду? Хочешь, чтобы мы умерли с голоду?»
Апелляция к авторитету <i>Ссылка на «экспертов»</i> «Старейшины всегда так делали, и нам велели»	После – значит вследствие <i>Ошибка причинной связи</i> «Я вошел, и свет погас. Это я его выключил»	Апелляция к страху <i>Угроза вместо логики</i> «Если не согласитесь, монстры придут за вами ночью»
Ошибка выжившего <i>Вывод по успешным примерам</i> «Он прошел через лес и выжил, значит там безопасно»	Ложная аналогия <i>Сравнение несравнимого</i> «Управление отрядом – это как варка каши»	Скользкая дорожка <i>Предсказание катастрофы от малого шага</i> «Сегодня ты взял лишний патрон, а завтра предашь отряд»

Карты риторических приёмов печатаются в 1 экземпляре и помещаются в единую колоду. Рекомендуется ламинирование.

Апелляция к традиции «Мы всегда так делали, не нам менять правила»	Увод темы <i>Переключение на другую острую тему</i> «Мы говорим о долгах? А ты вчера сам опоздал!»	Порочный круг <i>Доказательство тем же самым</i> «Я говорю правду, потому что я честный человек»
Гнилая селедка (Ложная ассоциация) <i>Привязка к мерзкому контексту</i> «Я не говорю, что ты лжец, но твои слова звучат как бред безумца»	Сверхобобщение <i>Вывод по одному случаю</i> «Один раз струсил – навсегда трус»	Предвзятость подтверждения <i>Использование только выгодных фактов</i> «Видишь, солнце взошло – значит мой ритуал сработал!»
Апелляция к жалости <i>Давление на сочувствие</i> «Посмотри на мои шрамы, разве я могу врать?»	Чтение мыслей <i>Приписывание ложных мотивов</i> «Ты это говоришь только чтобы выставить меня дураком»	Обвинение в пристрастности «Ты защищаешь план, потому что тебе меньше всех работать»

Карты риторических приёмов печатаются в 1 экземпляре и помещаются в единую колоду. Рекомендуется ламинирование.

Многозадачный вопрос <i>Вопрос-ловушка</i> «Ты уже перестал воровать наши припасы?»	Словесная вода <i>Уход в пустые рассуждения</i> «С одной стороны, время идет, но с другой стороны, однако...»	Ложная ирония <i>Обесценивание смехом</i> «О, у нас тут нашелся великий стратег, посмотрите на него!»
Ссылка на личный опыт «А вот мой дед так делал и в ус не дул»	Ты тоже (Tu quoque) <i>Ответный упрек</i> «Как ты можешь учить меня, если сам вчера ошибся?»	Псалом очевидности <i>Ответ банальностями</i> «Чтобы победить, нужно не проиграть»
Ложный компромисс <i>Утверждение, что истина – это всегда середина между двумя крайностями</i> «Один хочет идти на север, другой на юг – давайте просто стоять на месте»	Апелляция к природе <i>Оправдание действий тем, что это «естественно» или «природно»</i> «Сильный всегда забирает у слабого, это просто закон выживания»	Правила словесной дуэли: Заданка: Инициатор озвучивает требование, просьбу или угрозу. Раунд: – Оппонент тянет карту и вставляет выпавший прием в свой ответ. – Инициатор тянет карту и вставляет свой прием в контраргумент. Вердикт: Слушатели (другие игроки) обсуждают убедительность сторон. Мастер выносит финальное решение: Ещё раунд (не более трёх), успех, провал или ничья. Исход: Успех/Провал: Полное выполнение условий или категорический отказ. Ничья: Компромисс («Да, но...»), временная уступка или требование залога.

Карты риторических приёмов печатаются в 1 экземпляре и помещаются в единую колоду. Рекомендуется ламинирование.